

Το «Παλιό Πανεπιστήμιο» και οι ένοικοί του

η ιστορία του μνημείου και των ενοίκων του κτηρίου
εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές γυμνασίου-λυκείου
(κόστος συμμετοχής: 3 ευρώ / μαθητή)

χάρτινο θέατρο & περιήγηση στις αίθουσες και τις αυλές του μουσείου



Το κτήριο που στεγάζει σήμερα το Μουσείο Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών υπήρξε ένα από τα πιο επιβλητικά αθηναϊκά σπίτια των αρχών του 19ου αιώνα και ο πυρήνας του χάνεται πριν τον 17ο αιώνα. Η σύνθετη μουσειακή αφήγηση «Το Παλιό Πανεπιστήμιο και οι ένοικοί του» επιχειρεί να φωτίσει πτυχές από τη ζωή των ιστορικών προσώπων και των λιγότερο γνωστών ενοίκων του, που άφησαν το αποτύπωμά τους στην νεότερη ιστορία του αρχιτεκτονικού μνημείου. Η ιστορία του κτηρίου και των ενοίκων του αντανακλά, επίσης, το ιστορικό-κοινωνικό πλαίσιο της κάθε εποχής.

Η παράσταση του χάρτινου θεάτρου παρουσιάζει τους πρωταγωνιστές του πρώτου πολεοδομικού σχεδίου της Αθήνας σε ελεύθερη απόδοση. Επικεντρώνεται στους γνωστούς αρχιτέκτονες του 19ου αιώνα, Σταμάτιο Κλεάνθη και Εδουάρδο Σάουμπερτ, που οραματίστηκαν και συνέταξαν το σχέδιο στο πρώτο «αρχιτεκτονικό γραφείο» της πόλης και σπίτι τους. Η περιήγηση στο μουσείο εστιάζει στην περίοδο μεταξύ 1837-1841, όταν το κτήριο στέγασε το πρώτο Πανεπιστήμιο του Ανεξάρτητου Ελληνικού Κράτους.

Σχετικά εκθέματα και προφορικές μαρτυρίες, ζωντανεύουν στιγμιότυπα από τη ζωή των πρόσφατων ενοίκων του κτηρίου -προσφύγων και εσωτερικών μεταναστών- του δεύτερου μισού του 20ου αιώνα. Η αφήγηση ολοκληρώνεται με ελεύθερη περιήγηση στις αυλές του μουσείου. Με τη βοήθεια παλιών φωτογραφιών, οι επισκέπτες εντοπίζουν τις επεμβάσεις που υπέστη το ιστορικό κτήριο για να καλυφθούν οι ανάγκες των ανθρώπων που του «έδωσαν ζωή» και το φρόντισαν σε δύσκολες εποχές.

Σενάριο, σκηνοθεσία, εμπύχωση: Φαίη Τσίτου **Ζωγραφική:** Γιώργος Καλοκαιρινός, Ευαγγελία Καλύβα, Δέσποινα Μανώλαρου **Φωνές:** Κωνσταντίνος Κάππας, Χοβίκ Καραμπετιάν, Αρμάν Εδουάρδος Μενεκιάν, Γεράσιμος Ζερβός.

